



ПОЕЗД ПОБЕДЫ

НАУКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

О проекте

Нам выпало счастье жить в мирное время благодаря тем, кто защитил наше будущее от нацизма. Нам хранить память и их истории, а их историям – жить через нас.

Поезд Победы – это первая в мире иммерсивная инсталляция, размещенная в подвижном составе поезда, осуществляющем движение. Особый взгляд на события тех лет, на их исторический масштаб через частное, личное восприятие каждого сегодня. Это современный подход к инсталляциям: через визуальное искусство, интерактивные и традиционные форматы, динамичный сторителлинг в режиме реального времени.

Проект вошел в **План основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года науки и технологий** в 2021 году, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 марта 2021 года № 605-р.



ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Вся экспозиция построена на различных видах визуального искусства: свет, звук, аутентичные экспонаты



ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМАТЫ

Макеты в натуральную величину и много предметного плана на расстоянии вытянутой руки



ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМАТЫ

Объемный звук, спецэффекты, голограммы, виртуальная реальность (VR), киносъемка, трехмерная графика



ДИНАМИЧНЫЙ СТОРИТЕЛЛИНГ

Уникальный рассказ главного героя – машиниста Лидии. Лидия – не просто аудиогид: это образ поколения

Все вместе эти решения позволяют показать масштаб событий, представить подвиг советского народа. Судьбы исторических лиц и простых людей, портреты легендарных личностей и образы малоизвестных творцов Победы: военных, ученых, железнодорожников, медиков – предстают в экспозиции поезда-музея.

Уникальность экспозиции



12 ТЕМ ЭКСПОЗИЦИИ ПОЕЗДА ПОБЕДЫ



150 СКУЛЬПТУР В НАТУРАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ



50 ВИДЕОПРОЕКТОРОВ В ВАГОНАХ



18 ВИДЕОСТЕН ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ЭКСПОЗИЦИИ



12 СЕНСОРНЫХ СТОЛОВ



VR-ОЧКИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ



ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В ФОРМАТЕ **360**



СПЕЦИАЛЬНО СНЯТЫЙ **ВИДЕО** КОНТЕНТ



УНИКАЛЬНАЯ **МУЗЫКА** ДЛЯ ЭКСПОЗИЦИИ



САЙТ ПОЕЗДПОБЕДЫ.РФ

Внешнее оформление



Каждый вагон экспозиции оформлен уникальным дизайном высококачественных фотографий военного времени.

Темы вагонов

Каждый вагон передвижного музея – уникальная история, в которой переплетены события военных лет, исторические факты, судьбы и воспоминания людей.

Маршрут по поезду Победы – это переход от одного эпизода к другому. Предвоенные годы – Великая Отечественная – Победа.

12

ВАГОНОВ

полный состав
выставочного
комплекса

8

ВАГОНОВ

состав экспозиции
передвижного музея
«Поезд Победы»

ЭКСПОЗИЦИЯ. НАЧАЛО



Все эпизоды экспозиции связаны единым художественным аудиорассказом. Имя главной героини – Лидия – юная советская девушка. В 1941 году ей 19 лет. Вместе с ней посетители проходят путь от Гомеля до Москвы, от Сталинграда до Берлина.

Прообразом главного героя стала Елена Чухнюк – машинист паровозной колонны, возившая в период войны воинские эшелоны к линии фронта, а голосом Лидии стала заслуженная артистка Российской Федерации Екатерина Гусева



35 минут

продолжительность аудио
экскурсии по передвижному
музею «Поезд Победы»

ЭКСПОЗИЦИЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ

5

5.1. ПОЕЗД БАНЯ
5.2. БЛОКАДА

6

6.1. ШТАБНОЙ ВАГОН
6.2. БРОНЕПОЕЗД

7

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

ВЫХОД

Маршрут

Маршрут Поезда Победы проходит с остановками в Городах-Героях, Городах воинской славы, Городах трудовой доблести, региональных столицах.

В преддверии Дня памяти и скорби Поезд Победы посетит Республику Беларусь, а в день 80-летия начала войны – Крепость Герой – Брест.

АКТУАЛЬНЫЙ СТАТУС ПРОЕКТА

96

дней в пути

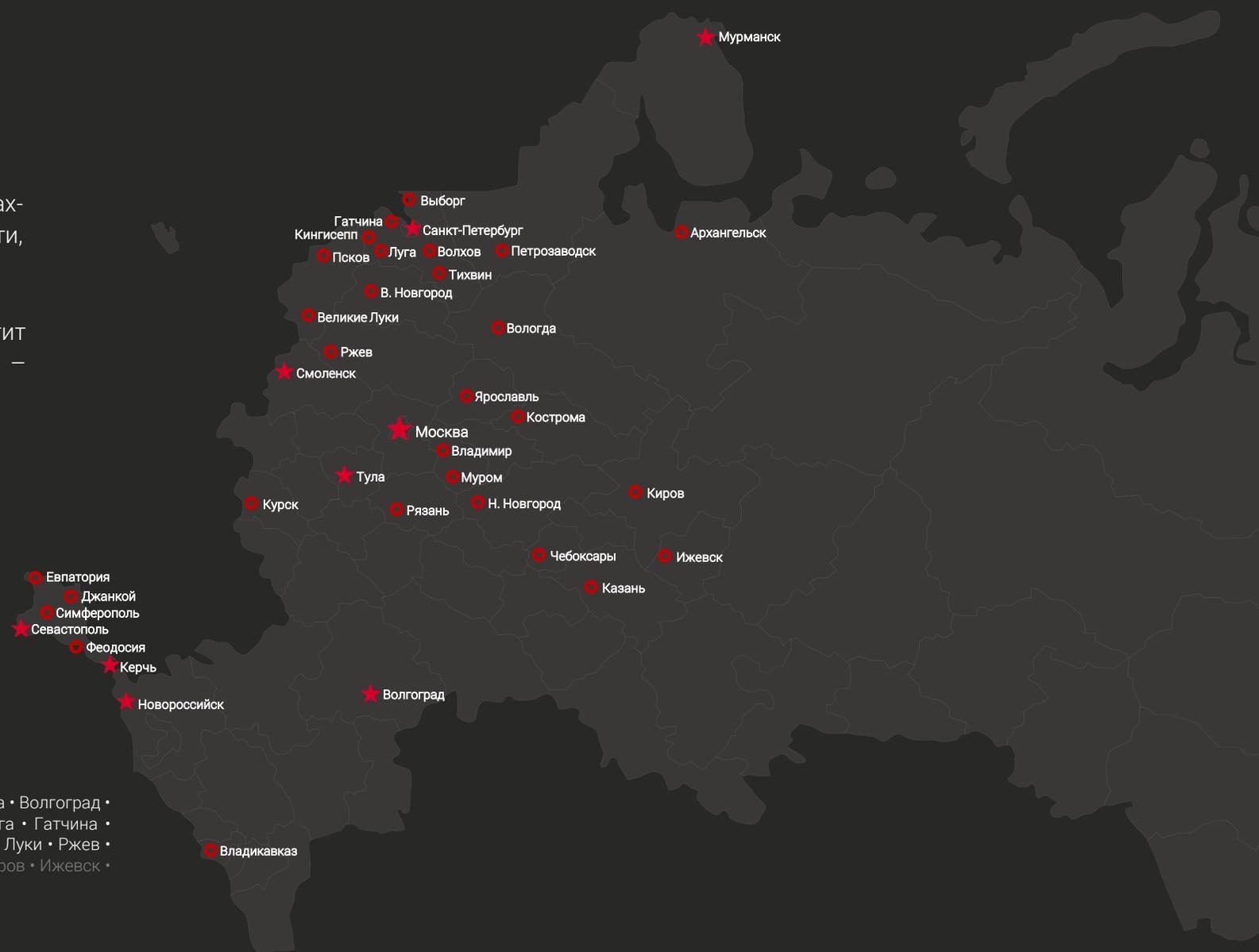
20

субъектов

29

городов

Москва • Псков • Санкт-Петербург • Мурманск • Архангельск • Смоленск • Курск • Тула • Волгоград • Владикавказ • Новороссийск • Керчь • Севастополь • Петрозаводск • Выборг • Луга • Гатчина • Кингисепп • Тихвин • Вологда • Ярославль • Кострома • Великий Новгород • Великие Луки • Ржев • Симферополь • Евпатория • Джанкой • Феодосия • Владимир • Нижний Новгород • Киров • Ижевск • Казань • Муром • Рязань • Чебоксары ...



Организаторы



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



**ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»**



**ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ТВОРЧЕСКАЯ
МАСТЕРСКАЯ «НЕВСКИЙ БАТАЛИСТ»**



**МЕДИАГРУППА
«КРАСНЫЙ КВАДРАТ»**

КЛЮЧЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА



**ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ
«ВОЛОНТЕРЫ ПОБЕДЫ»**



**МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОГО
НАРОДНОГО ФРОНТА «МОЛОДЕЖКА ОНФ»**

Состав сопровождает поездная бригада ОАО «РЖД» и группа технической поддержки экспозиции (медиагруппа «Красный квадрат» и творческая мастерская «Невский баталист»). Непосредственная организация посещения «Поезда Победы» и дополнительных активностей осуществляется региональными органами исполнительной власти.

РЕГИСТРАЦИЯ

посещение экспозиции осуществляется только по билетам или организованными группами

ПОСЕЩЕНИЕ СЕАНСАМИ

посещение экспозиции осуществляется сеансами каждые 5 минут в часы работы



12 ЧЕЛОВЕК

в одном вагоне одновременно находится не более 12 посетителей и 1 сопровождающий волонтер

ОГРАНИЧЕННОЕ ВРЕМЯ

время для осмотра экспозиции и нахождения в одном вагоне ограничено текстом аудиогuida

ОСОБЕННОСТИ посещения экспозиции

Оргкомитет



ПРАВИТЕЛЬСТВО

Представители регионального правительства, ответственные за реализацию проекта на территории региона и за взаимодействие с федеральными организаторами



ВОЛОНТЕРЫ

Представители Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» и Молодежного движения Общероссийского народного фронта «Молодежка ОНФ»



ПРЕСС-СЛУЖБА

представители информационной службы Правительства субъекта, курирующий информационную работу и работу со СМИ



ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕГИОНОМ

представители Центра управления регионом



ЗДРАВООХРАНЕНИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ

представители органов исполнительной власти в сфере здравоохранения и в сфере обеспечения безопасности



ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РЖД

представитель Уполномоченного органа ОАО «Российские железные дороги» в субъекте

КЛЮЧЕВЫЕ ЗАДАЧИ ОРГКОМИТЕТА:

1

ИНФОРМАЦИОННАЯ
ПОДДЕРЖКА.
МОНИТОРИНГ СЕТИ

2

ОРГАНИЗАЦИЯ
ПОСЕЩЕНИЯ
ЭКСПОЗИЦИИ

3

ОРГАНИЗАЦИЯ
ФОНОВЫХ
АКТИВНОСТЕЙ

4

ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САНИТАРНЫХ
НОРМ

1

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА. МОНИТОРИНГ СЕТИ



ИНФОРМАЦИОННАЯ КАМПАНИЯ

Информационная кампания начинается за 3 дня до начала работы экспозиции. Анонс прибытия, первые посетители, фоновые мероприятия.



ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕСС-ТУРА

Пресс-тур организуется в первый день работы экспозиции за 30 минут до начала работы для посетителей. Аккредитацию СМИ проводят региональные организаторы.



ПРИВЛЕЧЕНИЕ БЛОГЕРОВ

Привлечь не менее трех региональных блогеров и инфлюэнсеров, а также известных земляков (актеры театра и кино, спортсмены, творческие личности, Герои и т.д) с числом подписчиков более 5 000



ОРГАНИЗАЦИЯ ФОТОСЪЕМКИ

Для организации фотосъемки помимо штатных фотографов возможно привлечь молодых начинающих фотографов. Акценты: привязка к локации, посетители, волонтеры. Приветствуется креатив.



СЮЖЕТНЫЙ ВИДЕОРОЛИК

Хронометраж от 1 до 2 минут. акцент на людях, посещающих экспозицию, их эмоциях, волонтерах, привязке к локации (поезд и вывеска названия станции). Приветствуется креатив.

МОНИТОРИНГ СЕТЕЙ

Во взаимодействии с Центром управления регионом **ежедневно** (с первого дня анонсирования) осуществляет мониторинг выходов информации в СМИ и социальных медиа посредством ИАС «Медиалогия» и «Призма».

Мониторинг направляется в 20:00 часов, а итоговый (с нарастающим итогом) на следующий день после завершения проекта (образец мониторинга прилагается)

КЛЮЧЕВЫЕ ИЗМЕРИТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ:

> 50 ПУБЛИКАЦИЙ
в СМИ и социальных сетях
ежедневно

> 3 БЛОГЕРОВ
привлечены для освещения
проекта

ТОП 3 МЕСТО
в картине дня по региону
ИАС «Призма»

- Организован пресс-тур
- Проведен мониторинг
- Подготовлено видео

2

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОСЕЩЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИИ



ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ДЕЙСТВИЯ НА ВОКЗАЛЕ

1. Определить комнату волонтеров и штабную комнату;
2. Определить место сбора посетителей экспозиции;
3. Определить оптимальный маршрут передвижения группы от зала ожидания к поезду Победу;
4. Установить навигационные таблички к залу ожидания посетителей экспозиции у входа в вокзал;
5. Согласование фото и видео-съемки;
6. Оборудование места сбора посетителей стойкой регистрации.



ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ

1. Информировать экстренные службы (скорая медицинская помощь, пожарная служба) о проведении мероприятия;
2. Обеспечить дежурство сотрудников охраны общественного порядка;
3. Ограничить свободный доступ в Поезд Победы без сопровождения волонтера-гида;
4. Обеспечить охрану Поезда Победы, в том числе в ночное время для предотвращения возможного вандализма;
5. Обеспечить навигацию транспортных средств на парковке (при посещении экспозиции организованных групп).

ФУНКЦИИ АДМИНИСТРАТОРА

Региональная рабочая группа направляет для координации проекта опытного организатора мероприятий. Администратор проекта должен постоянно находиться на площадке.

01

КООРДИНАЦИЯ

Полное взаимодействие всех служб: волонтеры, вокзал, пресс-служба, безопасность, федеральные организаторы

02

ПОДГОТОВКА МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ

Проверка готовности всех задействованных помещений, места сбора посетителей экспозиции Поезда Победы

03

РАБОТА С ПОСЕТИТЕЛЯМИ

Проверка билетов (сверка списков), ответы на вопросы, формирование групп в соответствии с сеансами, учет посетителей

04

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ВОЛОНТЕРАМИ

Проведение вводного брифинга с федеральным координатором, организация питания волонтеров

05

РАБОТА СО СПИСКАМИ

Работа со списками зарегистрировавшихся в части исключения задвоения регистрации, списки организационных групп

06

ОРГАНИЗАЦИЯ ФОНОВЫХ АКТИВНОСТЕЙ

Координация проведения сопутствующих мероприятий (выставки, паблик толки, акции)

Волонтерское сопровождение

ВОЛОНТЕРСКИЙ СОСТАВ ОДНОЙ СМЕНЫ

10

гиды

2

ресепшн

1

термометр

1

VR-очки

3

обеспечение

При необходимости можно привлечь волонтеров для навигации по территории вокзала, для предварительного обзвона зарегистрированных участников, ответов на комментарии в социальных сетях, выполнения иных функций



ПЦР-ТЕСТИРОВАНИЕ

Волонтеры допускаются к работе при наличии отрицательного ПЦР-теста



ОБУЧЕНИЕ

Волонтеры проходят онлайн обучение и брифинг в день проведения



ПИТАНИЕ

Волонтеры должны быть обеспечены питанием в случае работы в две смены



ФОРМА

Рекомендуется использовать единообразную форму волонтеров

ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ВОЛОНТЕРСКОГО КОРПУСА:

01

Подготовка комплекта посетителя экспозиции наушники, аудиосистема (аудио гид)

02

Сопровождение группы во время экскурсии, сопровождение почетных гостей и ветеранов

03

Контроль за соблюдением посетителями требований по обязательному ношению средств индивидуальной защиты

04

Обработка наушников, аудиосистем антисептическим средством, замена одноразовых мембран-чехлов наушников

05

Проведение обязательной термометрии посетителей экспозиции Поезда Победы

Рекомендуем обеспечить волонтерский корпус радиостанциями

Организация посещения



СБОР ПОСЕТИТЕЛЕЙ

Посетители экспозиции собираются в зале ожидания ж/д вокзала



ПРОВЕРКА БИЛЕТОВ

Посещение экспозиции возможно по билетам. Проверка проходит в зале ожидания.



ПОСЕЩЕНИЕ

Сформированная группа с волонтером отправляется на осмотр



09:00 – 09:30

брифинг волонтеров
в Поезде Победы



09:30 – 10:00

Пресс-тур,
Почетные гости



10:00 – 13:30

Работа экспозиции
для посетителей

*В данном временном диапазоне
возможно посещение
организованными группами*



13:35 – 15:00

Перерыв.
Санитарная обработка



15:00 – 19:15

Работа экспозиции
для посетителей

Время для проведения дополнительных активностей региональный оргкомитет определяет самостоятельно.

время работы экспозиции может быть изменено с учетом времени прибытия и отправления поезда на станцию

3

ОРГАНИЗАЦИЯ ФОНОВЫХ АКТИВНОСТЕЙ



КИНОПОКАЗЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ



АКЦИИ И КОНКУРСЫ



МУЗЫКАЛЬНЫЕ И ТЕАТРАЛЬНЫЕ ШОУ



МАСТЕР-КЛАССЫ



ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЧТЕНИЯ И ПРЕЗЕНТАЦИИ



ВЫСТАВКИ



PUBLIC TALKS И ЛЕКЦИИ



ДРУГИЕ АКТИВНОСТИ

Региональный оргкомитет самостоятельно определяет дополнительные активности.
При этом необходимо принять во внимание ключевой посыл: Великая Победа и научные достижения.

4

СОБЛЮДЕНИЕ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИЗ

Все посетители и организаторы должны использовать средства защиты



02

01



ПЦР ТЕСТИРОВАНИЕ

Все волонтеры и организаторы должны иметь отрицательный тест

03

РАЗМЕТКА И ДИСТАНЦИЯ

Во всех помещениях социальная разметка и соблюдения социальной дистанции

